



บันทึกข้อตกลงแนบท้าย
บันทึกข้อตกลงความร่วมมือทางวิชาการ ระหว่าง
สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา กับ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

บันทึกข้อตกลงแนบท้ายบันทึกข้อตกลงความร่วมมือ ระหว่าง สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา กับ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ตามที่กำหนดไว้ในบันทึกข้อตกลงความร่วมมือฯ (ฉบับลงวันที่ ๑๖ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๓)

สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา มอบหมายให้สำนักวิชาดุริยางคศาสตร์ เป็นผู้รับผิดชอบดำเนินการตามบันทึกข้อตกลงแนบท้าย บันทึกข้อตกลงความร่วมมือระหว่างสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา กับมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ โดยเอกสารแนบท้ายบันทึกข้อตกลงฯ ฉบับนี้ ทำขึ้น ณ สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา เมื่อวันที่ ๓ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๗ ระหว่าง สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อโณทัย นิตินพ ผู้รักษาการแทนอธิการบดี ฝ่ายหนึ่ง กับคณะวิทยาการเรียนรู้และศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อดิสร จันทรสขุ คณบดี อีกฝ่ายหนึ่ง

ทั้งสองฝ่ายได้จัดทำเอกสารแนบท้ายบันทึกข้อตกลงฯ ฉบับนี้ขึ้น โดยมีสาระสำคัญ ดังนี้


๑. สำนักวิชาดุริยางคศาสตร์ สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา กับ คณะวิทยาการเรียนรู้และศึกษาศาสตร์ และโรงเรียนสาธิตแห่งมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ จะมุ่งมั่นพัฒนาความร่วมมือทางวิชาการและการบริการทางวิชาการแก่สังคม อาทิ การจัดการเรียนการสอน การวิจัย การแลกเปลี่ยนอาจารย์ และอื่นๆ
๒. สำนักวิชาดุริยางคศาสตร์ สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา ยินดีให้การส่งเสริมและสนับสนุนการศึกษาต่อในระดับปริญญาตรี กับนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๖ ของโรงเรียนสาธิตแห่งมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ เพื่อเข้าศึกษาในหลักสูตรต่างๆ ของสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา ตามจำนวนและคุณสมบัติที่กำหนด โดยเป็นไปตามที่สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนาประกาศรับในแต่ละปี
๓. คณะวิทยาการเรียนรู้และศึกษาศาสตร์ และ/หรือโรงเรียนสาธิตแห่งมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ยินดีเป็นพื้นที่ให้การส่งเสริมและสนับสนุนบุคลากรและนักศึกษาของสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา สำหรับการฝึกสอน การแสดง และกิจกรรมทางวิชาการอื่นๆ โดยหารือและวางแผนร่วมกัน


ค่าใช้จ่ายในการดำเนินกิจกรรมความร่วมมือต่างๆ ภายใต้เอกสารแนบท้ายบันทึกข้อตกลงฯ ฉบับนี้ อยู่บนพื้นฐานของการปรึกษาหารือกัน และเป็นที่ยอมรับร่วมกันของทั้งสองฝ่ายระหว่าง สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา กับ คณะวิทยาการเรียนรู้และศึกษาศาสตร์ และ/หรือโรงเรียนสาธิตแห่งมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

การแก้ไข ปรับปรุงหรือเปลี่ยนแปลงเอกสารแนบท้ายบันทึกข้อตกลงฯ นี้จะกระทำได้ตามความเหมาะสม โดยได้รับความเห็นชอบจากทั้งสองฝ่ายเป็นลายลักษณ์อักษร โดยทั้งสองฝ่ายอาจสิ้นสุดความร่วมมือดังกล่าวได้ในกรณี ดังนี้

- (๑) บันทึกข้อตกลงความร่วมมือฉบับหลัก ระหว่าง สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา กับ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ สิ้นสุดลง
- (๒) ทั้งสองฝ่ายตกลงกันเป็นหนังสือ เพื่อยกเลิกเอกสารแนบท้ายฯ นี้
- (๓) ฝ่ายใดฝ่ายหนึ่งบอกยกเลิกเอกสารแนบท้ายฯ นี้ โดยมีหนังสือแจ้งให้อีกฝ่ายหนึ่งทราบล่วงหน้าไม่น้อยกว่า ๓๐ วัน

เอกสารแนบท้ายฯ นี้ จัดทำขึ้นสองฉบับมีข้อความถูกต้องตรงกัน ทั้งสองฝ่ายได้อ่านและเข้าใจข้อความ โดยละเอียดตลอดแล้ว เห็นว่าถูกต้องตามเจตนารมณ์ทุกประการ เพื่อเป็นหลักฐานจึงได้ลงลายมือชื่อไว้เป็นสำคัญต่อหน้าพยาน และแต่ละฝ่ายต่างถือเอกสารแนบท้ายฯ นี้ไว้ฝ่ายละหนึ่งฉบับ

ลงชื่อ 
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อโณทัย นิติพน)
ผู้รักษาการแทนอธิการบดี
สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา

ลงชื่อ 
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อดิศร จันทร์สุข)
คณบดีคณะวิทยาการการเรียนรู้และศึกษาศาสตร์
มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

ลงชื่อ 
(อาจารย์ ดร.คมสัน ดิลกคุณานันท์)
คณบดีสำนักวิชาดุริยางคศาสตร์
พยาน

ลงชื่อ 
(อาจารย์อชิษฐานันท์ คงทรัพย์)
ผู้อำนวยการโรงเรียนสาธิตแห่งมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
พยาน



สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา
PRINCESS GALYANI VAJIRAVUDH INSTITUTE OF MUSIC



บันทึกข้อตกลงความร่วมมือ

ระหว่าง

สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา กับ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

บันทึกข้อตกลงฉบับนี้ ทำขึ้น ณ สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา เลขที่ ๒๐๑๐ ซอยอรุณอมรินทร์ ๓๖ แขวงบางยี่ขัน เขตบางพลัด กรุงเทพมหานคร เมื่อวันที่ ๑๖ เดือน กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๓ ระหว่าง สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา โดย รองศาสตราจารย์ คุณหญิงวงจันทร์ พินัยนิติศาสตร์ อธิการบดีสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา ฝ่ายหนึ่ง กับ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ โดย รองศาสตราจารย์เกศินี วิฑูรชาติ อธิการบดีมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ เลขที่ ๙๙ หมู่ ๑๘ ตำบลคลองหนึ่ง อำเภอคลองหลวง จังหวัดปทุมธานี อีกฝ่ายหนึ่ง โดยมีวัตถุประสงค์ เพื่อสร้างความร่วมมือระหว่างสองสถาบันการศึกษา จึงได้ทำบันทึกข้อตกลงฉบับนี้ขึ้น โดยมีสาระสำคัญของความร่วมมือทางด้านวิชาการ ดังนี้

ข้อ ๑ ทั้งสองสถาบันการศึกษาจะให้ความร่วมมือกันทางด้านวิชาการ การจัดการเรียนการสอน การวิจัย การพัฒนาบุคลากร และกิจกรรมนักศึกษา

ข้อ ๒ บันทึกข้อตกลงความร่วมมือฉบับนี้ ให้มีผลนับแต่วันที่ ๑๖ เดือน กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๓ จนถึงวันที่ ๑๖ เดือน กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๘ ทั้งนี้ ทั้งสองฝ่ายอาจพิจารณาและตกลงปรับปรุง เปลี่ยนแปลง หรือแก้ไขเพื่อความเหมาะสมก็ได้ โดยให้จัดทำเป็นบันทึกข้อตกลงแนบท้ายบันทึกข้อตกลงความร่วมมือนี้

ข้อ ๓ หากความร่วมมือนำไปสู่ผลประโยชน์ทางด้านทรัพย์สินทางปัญญา ให้ทั้งสองสถาบันจัดทำข้อตกลงเพิ่มเติม โดยให้เกิดความเป็นธรรมแก่ทั้งสองฝ่าย

ทั้งนี้ หากฝ่ายใดฝ่ายหนึ่งประสงค์จะยกเลิกบันทึกข้อตกลงความร่วมมือนี้ก็สามารถทำได้โดยแจ้งเป็นลายลักษณ์อักษรให้กับอีกฝ่ายหนึ่งทราบล่วงหน้าไม่น้อยกว่า ๖๐ วัน

บันทึกข้อตกลงฉบับนี้ทำขึ้นเป็นสองฉบับมีข้อความถูกต้องโดยทั้งสองฝ่ายได้อ่านและเข้าใจข้อความโดยตลอดแล้ว เห็นว่า ถูกต้องตามเจตนารมณ์ของฝ่ายตนทุกประการ จึงได้ลงลายมือชื่อและประทับตราไว้ (ถ้ามี) เป็นสำคัญ และต่างยึดถือไว้ฝ่ายละฉบับ

สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา

มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

ลงชื่อ.....*คุณหญิงวงจันทร์*.....

ลงชื่อ.....*เกศินี วิฑูรชาติ*.....

(รองศาสตราจารย์ คุณหญิงวงจันทร์ พินัยนิติศาสตร์)

(รองศาสตราจารย์เกศินี วิฑูรชาติ)

อธิการบดีสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา

อธิการบดีมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์

ลงชื่อ.....*ดร.คมสัน*.....(พยาน)

ลงชื่อ.....*ดร.ภาสพงศ์*.....(พยาน)

(ดร.คมสัน ดิลกคุณานันท์)

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ภาสพงศ์ ศรีพิจารณ์)

คณบดีสำนักวิชาดุริยางคศาสตร์ สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา

คณบดีคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์